

O capo Insanguinato la-

Rosario Ignatti
Copyright © 2007 by

1

1: Violino I

2: Flauto traverso I Midi4

3: Flauto Traverso II Midi5

4: Oboe I Midi6

5: Oboe II Mid 7

6: Violino II

8: ORGANICO

9: Soprani 13
O Ca po in san gui na to di Cri sto mi o Si gnor Di

10: Contralti 14
O Ca — po in san — gui na — to di Cri sto mi o Si — gnor Di

11: Tenori 15
O Ca — po in san gui na — to di Cri sto mi o Si gnor Di

12: Bassi midi 16
O — Ca po in san gui na — to di Cri — sto — mi o Si gnor Di —

6

1: Violin I

2: Flaut trasv

3: Flaut Trasv

4: Oboe I Mid

5: Oboe II

6: Violin II

8: ORG E

9: Soprano 13
spi ne co ro nat to col pi to per a mor Per chè so no spie

10: Coit 14
spi — ne co — ro nat — to col pi to per a — mor Per chè so — no spie

11: Tenor 15
spi — ne co ro nat — to col pi to per a mor Per — chè so no spie —

12: Bassi midi 16
spi ne co ro nat — to col pi — to — per a mor Per chè so no — spie

11

1: Violin I

2: Flauti

3: Flauti

4: Oboe

5: Oboe

6: Violin II

8: ORG

9: Soprano

ta ti gli uo mi ni con te Tu por ti i mie pec

10: Contralto

ta ti gli uo mi ni con te Tu por ti i mie pec

11: Tenore

ta ti gli uo mi ni con te Tu por ti i mie pec

12: Bassi

ta ti gli uo mi ni con te Tu por ti i mie pec

16

15

1:
Violin
I

2:
Flaut
trasv

3:
Flaut
Trasv

4:
Oboe
IMid

5:
Oboe
II

6:
Violin
II

8:
ORG
E

9:
Sopra
13
ca ti Ge sù pie tà di me Nel l'o ra del la

10:
Coit
14
ca ti Ge sù pie tà di me Nel l'o ra del la

11:
Tenor
15
ca ti Ge sù pie tà di me Nel l'o ra del la

12:
Bassi
midi
16
ca ti Ge sù pie tà di me Nel l'o ra del la

19

1: Violin I

2: Flaut trasv

3: Flaut Trasv

4: Oboe I

5: Oboe II

6: Violin II

8: ORG E

9: Soprano 13

10: Coiint 14

11: Tenore 15

12: Bassi midi 16

9: mor te il Pa dre ti sal vò Tra sfor ma la mia sor te: con

10: mor te il Pa dre ti sal vò Tra sfor ma la mia sor te: con

11: mor te il Pa dre ti sal vò Tra sfor ma la mia sor te: con

12: mor te il Pa dre ti sal vò Tra sfor ma la mia sor te: con

24

1: Violin I

2: Flaut trasv

3: Flaut Trasv

4: Oboe I Mid

5: Oboe II

6: Violin II

8: ORG E

9: Soprano 13
te ri sor ge rò Con tem plo la tua cro ce trion

10: Coit 14
te ri sor ge — rò Con tem plo — la tua cro — ce trion

11: Tenor 15
te ri sor ge rò Con — tem plo la tua — cro — ce trion

12: Bassi midi 16
te — ri — sor ge rò Con tem plo la — tua cro ce trion

28

1: Violin I

2: Flauto

3: Flauto

4: Oboe

5: Oboe

6: Violin II

8: ORG

9: Soprano

10: Coi

11: Tenore

12: Bassi

9: Soprano

10: Coi

11: Tenore

12: Bassi

9: Soprano

10: Coi

11: Tenore

12: Bassi

9: Soprano

10: Coi

11: Tenore

12: Bassi

9: Soprano

10: Coi

11: Tenore

fo del mi o re e chie do la tua pa ce Ge

fo del mi o re e chie do la tua pa ce Ge

fo del mi o re e chie do la tua pa ce Ge

fo del mi o re e chie do la tua pa ce Ge

32

1: Violin I

2: Flaut trasv

3: Flaut Trasv

4: Oboe I Mid

5: Oboe II

6: Violin II

8: ORG E

9: Soprano
13

sù pie tà di me Si gno re dol ce vol to di

10: Coint
14

sù pie tà di me Si gno re dol ce vol to di

11: Tenor
15

sù pie tà di me Si gno re dol ce vol to di

12: Bassi midi
16

sù pie tà di me Si gno re dol ce vol to di

36

1: Violin I

2: Flauto traverso

3: Flauto Traverso

4: Oboe I

5: Oboe II

6: Violin II

8: ORGANO

9: Soprano

10: Contralto

11: Tenore

12: Bassi

pe na e di do lor o vol to pien di lu ce col pi to per a

41

1: Violini I

2: Flauti

3: Flauti

4: Oboe I

5: Oboe II

6: Violini II

8: Organo

9: Soprano

10: Contralto

11: Tenore

12: Bassi

mor Av vol to nel la mor te per du to sei per noi Ac

46

1:
Violin
I

2:
Flaut
trasv

3:
Flaut
Trasv

4:
Oboe
IMid

5:
Oboe
II

6:
Violin
II

8:
ORG
E

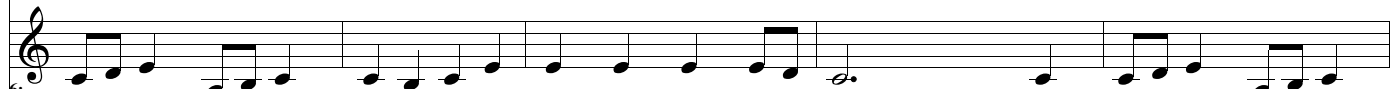
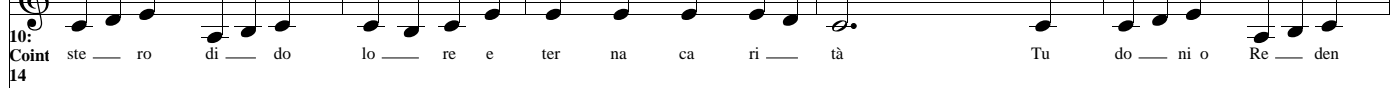
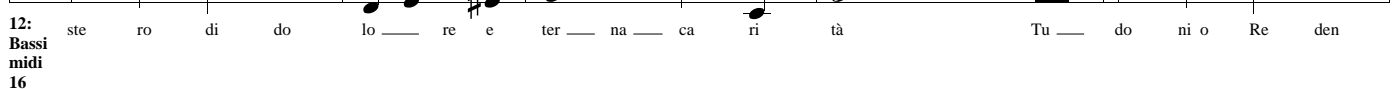
9:
Sopra
13
co — gli il no stro pian to o no stro Sal va tor Mi

10:
Coit
14
co gli il no stro pian — to o — no — stro Sal va tor Mi

11:
Tenor
15
co — gli il no stro pian — to o no stro Sal — va — tor Mi

12:
Bassi
midi
16
co gli il — no stro pian — to o no stro — Sal va tor Mi —

50

1:
Violin
I2:
Flaut
trasv3:
Flaut
Trasv4:
Oboe
IMid5:
Oboe
II6:
Violin
II8:
ORG
E9:
Sopr
1310:
Coit
1411:
Tenor
1512:
Bassi
midi
1612:
Bassi
midi
16

ste ro di do lo re e ter na ca ri tà Tu do ni o Re den

ste ro di do lo re e ter na ca ri tà Tu do ni o Re den

ste ro di do lo re e ter na ca ri tà Tu do ni o Re den

ste ro di do lo re e ter na ca ri tà Tu do ni o Re den

55

1: Violini I

2: Flauti

3: Flauti

4: Oboe

5: Oboe

6: Violini

8: ORG

9: Soprano

to re la ve ra li ber tà Fra tel lo d'o gni uo mo noi

10: Coi

to re la ve ra li ber tà Fra tel lo d'o gni uo mo noi

11: Tenore

to re la ve ra li ber tà Fra tel lo d'o gni uo mo noi

12: Bassi

to re la ve ra li ber tà Fra tel lo d'o gni uo mo noi

16

60

1: Violin I

2: Flauti

3: Flauti

4: Oboe I

5: Oboe II

6: Violin II

8: ORG

9: Soprano
13

10: Coint
14

11: Tenore
15

12: Bassi
16

ri tor nia mo a te Spe ran za di per do no Ge

64

1: Violin I

2: Flauti

3: Flauti

4: Oboe I

5: Oboe II

6: Violin II

8: ORG

9: Soprano

10: Contralto

11: Tenore

12: Bassi

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me

sù pie tà di me